



STREDOEURÓPSKY DOM  
FOTOGRAFIE  
CENTRAL EUROPEAN HOUSE  
OF PHOTOGRAPHY



TLAČOVÁ SPRÁVA

### **Mesiaca fotografie predstavuje tematický fokus 35. ročníka festivalu**

***Bratislava, 3.10. 2025 - November bude v Bratislave opäť patriť fotografii. 35. ročník Mesiaca fotografie skúma vývoj média aj jeho budúcnosť.***

35. ročník Mesiaca fotografie nadväzuje na svoju tradíciu a prinesie do Bratislavy výrazné mená tak súčasnej fotografie ako aj diela formujúcich osobností fotografického média. Festival sa bude v rámci výstav venovať témam ako fotografia a umelá inteligencia, fotografia a text, fokus festivalu bude na Austráliu. *“Pred dvomi rokmi sme otvorili v programe dvere umelej inteligencii. Na konferencii za účasti Borisa Eldagsena, Maxa de Estebana či Maxa Kandholu a ďalších sa hovorilo aj o smrti fotografie. Žiadna definitívna odpoveď nepadla, ale že je to stále v centre diania, dokazujú aj tohtoročné výstavy Carla de Keyzera či Andreasa Müllera-Pohleho,”* hovorí o téme AI a fotografia riaditeľ Mesiaca fotografie Václav Macek. Belgický fotograf Carl de Keyzer sa predstaví so svojim najnovším projektom *Putinov sen*, v rámci ktorého sa naplno pustil do umelého územia – satirickej a zároveň strašidelnej vízie sláveného ruského impéria, vytvoreného výlučne pomocou umelej inteligencie.

Blok výstav s fokusom na Austráliu ponúkne aj tvorbu Anny Zahalka na výstave nazvanej *Fragments divočiny*. Ako uvádza sama autorka: *„V súčasnej ére zvýšeného povedomia o klimatických zmenách sa snažím poukázať na drastické zmeny v našom životnom prostredí a na našu zodpovednosť za*

*jeho zhoršovanie alebo, naopak, pri jeho ochrane. Svoje fotografie digitálne upravujem tak, aby som na tieto problémy upozornila.“*

Fotografia sa veľmi prirodzene prepája s inými umeleckými formami. V rámci výstavného bloku Fotografia a text bude možné vidieť napr. diela Stana Filka, Miloša Karáska, Michala Zajačka či Eliny Brotherus.

Program festivalu je popri tematických výstavných blokoch tradične delený na sekcie Svet, Slovensko a Stredná a Východná Európa.

Najväčším lákadlom pre návštevníkov Mesiaca fotografie bude výstava *Oči, ktoré boli storočím* zo zbierky Loly Garrido v sekcii Svet. *“V minulosti sme predstavili veľké retrospektívy Henriho Cartiera-Bressona, ale aj Williama Kleina či Annie Leibovitz a ďalších, ale nikdy sme nepredstavili vývoj média v takej komplexnosti a v takom rozsahu ako v tomto ročníku. 90 fotografií od 64 autorov prináša unikátny prierez, za ktorým sme museli zvyčajne cestovať do Rakúska či Nemecka, ale v novembri ho budeme mať možnosť vidieť na Slovensku. Výstava obsahuje unikátne diela autorov ako Julie Margaret Cameron, Alfred Stieglitz, Man Ray, Nan Goldin, Irving Penn, Walker Evans, Seydou Keita, a ďalších,”* pozýva Václav Macek. V sekcii Svet je nemenej výnimočnou aj výstava Joela Meyerowitza.

Silná bude vo svojej dramaturgii aj sekcia Slovensko, kľúčové miesto v nej má retrospektíva Tona Stana, autora slovenskej novej vlny. Výstava poskytne prehľad tvorby umelca, ktorý vychádza z inscenovanej fotografie a prepája klasické prístupy s experimentálnymi sériami či konceptuálnou fotografiou. Súčasťou výstavy bude tiež fotografia *Kaplička* z roku 2018, ktorá je aj na plagáte 35. Mesiaca fotografie.

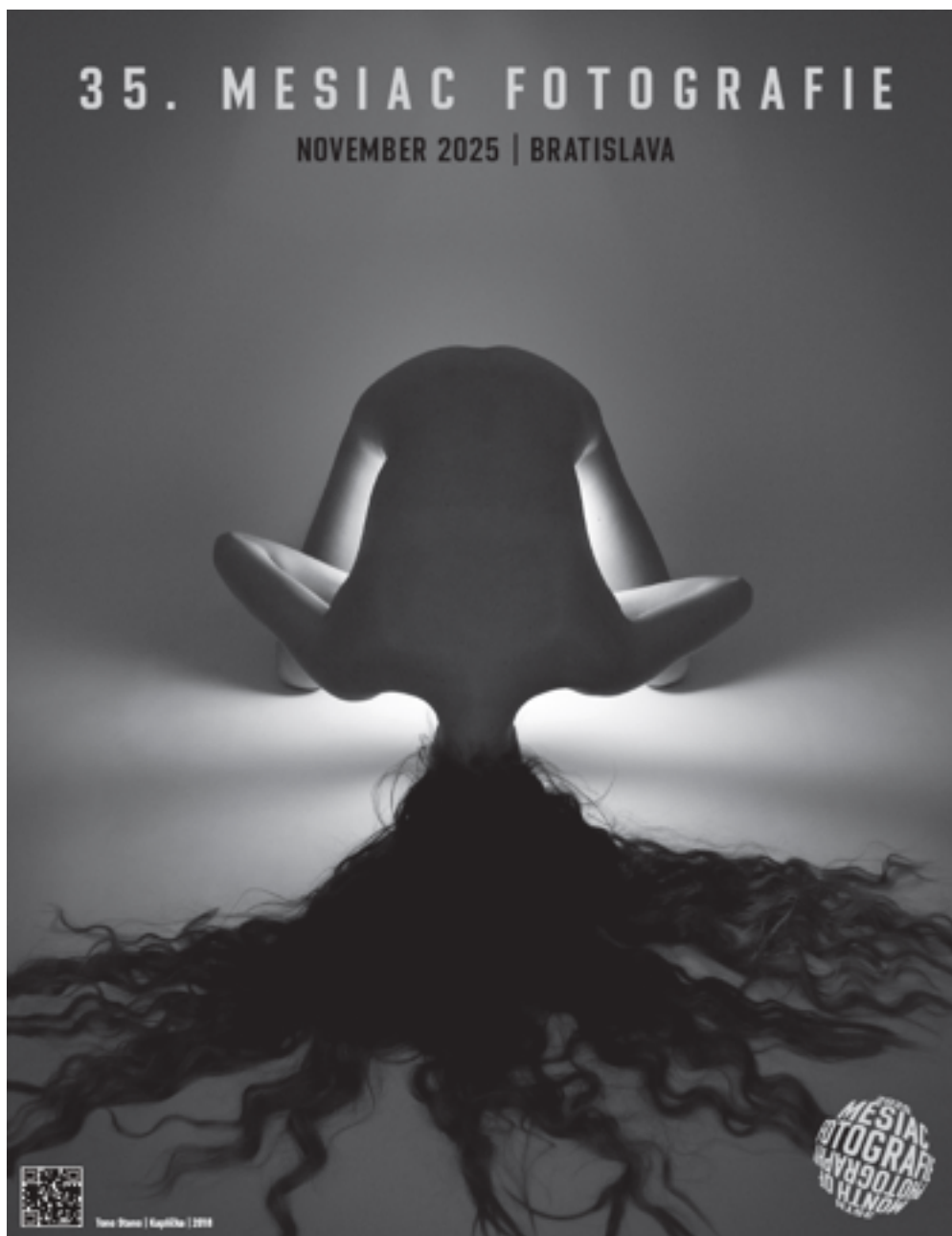
Sekcia Stredná a Východná Európa predstaví napr. aj 35 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Sliezskej univerzity v Opave v rámci výstavy *Tridsaťpäť*, alebo intímnu sériu *Vdovy* fotografky Mileny Valuškovéj.

35. Mesiac fotografie sa začína 4. novembra, výstavy v Bratislave doplnia výstavy slovenských fotografov v Budapešti, vo Viedni a v Berlíne. Festival ponúkne aj množstvo sprievodných podujatí, medzi nimi viacero prezentácií nových fotografických publikácií (napr. Matúša Zajaca či Jozefa Sedláka) a filmové projekcie, medzi ktorými nebude chýbať najnovší film fotografa a kameramana Martina Kollára *Letopis*, *Raj na zemi* Jara Vojteka, *Ešte nie som, kým chcem byť* Kláry Tasovskej a ďalšie.

Informácie o 35. Mesiaci fotografie nájdete na [mesiacfotografie.eu](https://mesiacfotografie.eu), kde je už k dispozícii aj cenovo výhodný Festival pass - <https://mesiacfotografie.eu/vstupne/>

## **O FESTIVALE:**

Festival Mesiac fotografie, založený v roku 1991, je najväčším a historicky najstarším domácim a medzinárodne známym festivalom a jediným kurátorsky koncipovaným festivalom fotografie a vizuálneho umenia na Slovensku. Festival každoročne predstavuje individuálne a kolektívne výstavy slovenských a zahraničných umelcov. Festival Mesiac fotografie organizuje občianske združenie FOTOFO | Stredoeurópsky dom fotografie.



**Hlavní partneri festivalu:** Fond na podporu umenia, Nadácia mesta Bratislavy, Nadácia EPH

**Mediálni partneri festivalu:** Rádio\_FM, Rádio Devín, Rádio Slovensko, Denník N, SME, foto noviny, plan.art, Citylife, TASR, Paradajs Photo Mag, .týždeň, Aktuality.sk, Vlna, FOTO, in.ba

**Kontakt:** Mariana Jaremková, PR manažérka festivalu,  
mariana.jaremkova@gmail.com, +421 905 798 470





